



REGULAMIN

XXIV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO im. majora Marka Gajewskiego *„Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego w latach 1939–1948. W walce o wolną Polskę” Rok szkolny 2018/2019*

§ 1.

Podstawa prawna

Ogólnopolski Konkurs Historyczny im. majora Marka Gajewskiego „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego...”, zwany dalej „Konkuresem” jest konkursem tematycznym, organizowanym na podstawie:

- 1) art. 51 ust.1 pkt 7 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 966 ze zm.);
- 2) § 1 – 6 oraz § 15 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 z późn. zm.);
- 3) § 6 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 16 marca 2017 r. w sprawie przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego oraz postępowania uzupełniającego do publicznych przedszkoli, szkół i placówek (Dz.U. 2017 poz. 610);
- 4) § 6 ust. 4 oraz §32 ust. 1, pkt 5 Regulaminu Organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Warszawie ustalonego zarządzeniem nr 27 Mazowieckiego Kuratora Oświaty z dnia 18 maja 2018 r. w sprawie ustalenia Regulaminu Organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Warszawie.

§ 2.

Organizatorzy i patronat

1. Organizatorem i Ogólnopolskim Koordynatorem Konkursu jest Mazowiecki Kurator Oświaty działający w porozumieniu z właściwymi kuratorami oświaty i innymi podmiotami prowadzącymi działalność edukacyjną w zakresie odpowiadającym danemu rodzajowi konkursu, na zasadach i w trybie określonych w odrębnych przepisach.
2. Współorganizatorami Konkursu są: Wojskowe Centrum Edukacji Obywatelskiej, Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli, Stowarzyszenie Inicjatyw Edukacyjnych „Delta” oraz Muzeum Wojska Polskiego, którzy współpracują na zasadzie odrębnego porozumienia.

3. Honorowy patronat nad Konkursem sprawują: Stowarzyszenie Klub Kawalerów Orderu Wojennego Virtuti Militari oraz Porozumienie Organizacji Kombatanckich Płocka.

§ 3. Cele Konkursu

1. Kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych młodego pokolenia poprzez upowszechnianie wiedzy o historii oręża polskiego w różnych okresach historycznych oraz znaczeniu sił zbrojnych w życiu politycznym, ekonomicznym i kulturalnym państwa i narodu polskiego.
2. Popularyzowanie wśród młodzieży tematyki historii wojskowości oraz wiedzy o losach żołnierza i dziejach oręża polskiego.
3. Budzenie zainteresowań przeszłością i rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów.
4. Kształtowanie umiejętności kreatywno-krytycznego myślenia o dziejach minionych, a także rozwijanie umiejętności pracy ze źródłami historycznymi pisanymi i materialnymi.

§ 4. Zakres i tematyka

1. Konkurs skierowany jest dla uczniów szkół podstawowych z klas IV–VIII, gimnazjów i uczniów dotychczasowych gimnazjów oraz branżowych szkół I stopnia i oddziałów zasadniczych szkół zawodowych, szczególnie zainteresowanych historią wojskowości. W roku szkolnym 2018/2019 tematyka Konkursu obejmuje historię Polski i historię powszechną dziejów oręża polskiego w latach 1939 – 1948 z uwzględnieniem znajomości broni i barwy, architektury obronnej, literatury, malarstwa batalistycznego i portretowego, muzyki i pieśni, tekstów źródłowych, topografii wojskowej, heraldyki, sfragistyki i falerystyki formacji wojskowych oraz sylwetek dowódców.
2. Szczegółową tematykę kolejnych edycji Konkursu, wykaz literatury oraz zadania na poszczególne etapy ustala zespół wyznaczony przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty – Ogólnopolskiego Koordynatora Konkursu.

§ 5. Struktura organizacyjna

1. Konkurs odbywa się w czterech etapach przeprowadzanych w następujących terminach:
 - 1) **6 listopada 2018 r. – I etap – szkolny**, organizowany przez dyrektorów szkół;
 - 2) **13 grudnia 2018 r. – II etap – rejonowy**, organizowany przez kuratorów oświaty;
 - 3) **28 marca 2019 r. – III etap – wojewódzki**, organizowany przez kuratorów oświaty;
 - 4) **6-8 czerwca 2019 r. – IV etap – ogólnopolski**, organizowany i przeprowadzany przez Komitet Organizacyjny Konkursu w Warszawie.
2. Szkoły zgłaszają się do udziału w Konkursie wyłącznie poprzez wypełnienie formularza elektronicznego, dostępnego na stronie www.losyzolnierza.pl w terminie **od 1 do 20 października 2018 r.**

3. Zadania konkursowe na I etap – szkolny pobiera dyrektor szkoły ze strony internetowej www.losyzolnierza.pl.
4. Login i hasło niezbędne do pobrania zadań konkursowych ze strony www.losyzolnierza.pl, dyrektor szkoły odbiera **od 20 października 2018 r.** z właściwego kuratorium oświaty lub delegatury. (*W województwie mazowieckim loginy i hasła są identyczne jak loginy i hasła wykorzystywane przy logowaniu się do konkursów przedmiotowych*).
5. Zadania konkursowe na II etap – rejonowy oraz III etap – wojewódzki przesyłane są drogą elektroniczną **nie wcześniej niż na pięć dni** przed terminami Konkursu do właściwych kuratoriów oświaty.

§ 6.

Sposób przeprowadzenia

1. Wszystkie etapy Konkursu przeprowadzane są na podstawie zestawów zadań konkursowych opracowanych zgodnie z zasadami pomiaru dydaktycznego. Zadania konkursowe (*stosownie do poszczególnych etapów*) mogą mieć charakter testów z pytaniami zamkniętymi i otwartymi (*krótkie odpowiedzi*), rozpoznawaniu i interpretowaniu różnego rodzaju źródeł historycznych, pracy z mapą, analizowaniu filmów fabularnych i dokumentalnych, fotografii, literatury pięknej (*poezja, pieśni*) oraz ćwiczeń praktycznych polegających na oprowadzaniu po obiektach zabytkowych.
2. W etapach szkolnym, rejonowym i wojewódzkim zadania poszerzają treści podstawy programowej oraz uwzględniają elementarne wiadomości z zakresu uzbrojenia, umundurowania, budownictwa obronnego i symboliki wojskowej, a także umiejętności posługiwania się mapą i szkicem graficznym.
3. Na etapie ogólnopolskim zakres tematyczny obejmuje następujące dziedziny: historia oręża polskiego w sztuce (malarstwo, literatura, muzyka, film), geografia militarna, broń i barwa (*w tym analizowanie ekspozycji muzealnej i rozpoznawanie poszczególnych zabytków*), ekspozycja muzealna, zabytki i obiekty historyczne oraz ćwiczenia praktyczne polegające na oprowadzaniu po obiektach zabytkowych.

§ 7.

Przebieg poszczególnych etapów

1. **I etap – szkolny** – czas trwania: **90 min.**, godzina rozpoczęcia **13.00**, organizowany i przeprowadzany jest przez szkolne komisje konkursowe, powołane przez dyrektorów szkół. Szkolne komisje oceniają prace uczniów i na podstawie osiągniętych wyników kwalifikują do II etapu – rejonowego **nie więcej niż pięciu** z największą liczbą zdobytych punktów z pośród tych, którzy uzyskali **co najmniej 75%** punktów możliwych do zdobycia. Zgłaszanie uczniów zakwalifikowanych do udziału w II etapie – rejonowym odbywać się będzie wyłącznie poprzez stronę internetową www.losyzolnierza.pl.
2. **II etap – rejonowy** – czas trwania: **90 min.**, godzina rozpoczęcia **11.00**, organizowany i przeprowadzany jest przez rejonowe komisje konkursowe powołane przez właściwego kuratora oświaty. Rejonowe komisje oceniają prace uczniów i w ciągu siedmiu dni

przesyłają drogą elektroniczną protokoły z wykazem uczniów i uzyskanych przez nich wyników do koordynatorów wojewódzkich, wyznaczonych przez właściwych kuratorów oświaty. Do etapu wojewódzkiego zakwalifikowani zostaną uczniowie, którzy w etapie rejonowym uzyskają **co najmniej 80 %** punktów możliwych do zdobycia. Lista uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego zostanie zamieszczona na stronach internetowych właściwych kuratoriów oświaty oraz na stronie www.losyzolnierz.pl. Wyniki uzyskane przez wszystkich uczestników etapu rejonowego będą dostępne po zalogowaniu się na stronie internetowej www.losyzolnierz.pl.

3. **III etap – wojewódzki** – czas trwania: **90 min.**, godzina rozpoczęcia **11.00**, organizowany i przeprowadzany jest przez wojewódzkie komisje konkursowe powołane przez właściwych kuratorów oświaty. Laureatami Konkursu zostają uczniowie, którzy na etapie wojewódzkim uzyskają **co najmniej 80%** punktów możliwych do zdobycia. Finalistami zostają uczniowie, którzy uzyskają **co najmniej 60 %** punktów możliwych do zdobycia na etapie wojewódzkim.
4. Wojewódzkie komisje konkursowe kwalifikują do IV etapu ogólnopolskiego **nie więcej niż 2 laureatów** z największą liczbą zdobytych punktów ze szkoły podstawowej, gimnazjum oraz branżowej szkoły I stopnia, w tym oddziałów zasadniczej szkoły zawodowej. Natomiast w przypadku równej liczby zdobytych punktów przez więcej niż 2 uczestników o bezpośrednim zakwalifikowaniu decydują:
 - 1) wyniki osiągnięte w II etapie rejonowym;
 - 2) jeśli i te wyniki okażą się takie same, to decydują wyniki uzyskane w I etapie szkolnym;
 - 3) jeśli i one nie dają rozstrzygnięcia, wówczas Wojewódzka Komisja Konkursowa przeprowadza dogrywkę w formie indywidualnej rozmowy.

Protokół wraz z wykazem uczniów zakwalifikowanych do IV etapu ogólnopolskiego, kuratoria oświaty przesyłają drogą elektroniczną na adres sekretariatkonkursu@losyzolnierz.pl.

Ponadto, Komitet Organizacyjny Konkursu zakwalifikuje dodatkowo do etapu centralnego **nie więcej niż 10 uczestników (do 7 ze szkoły podstawowej i do 3 z gimnazjum)**, którzy osiągną na etapie wojewódzkim **największą liczbę zdobytych punktów, a nie uzyskają bezpośredniej kwalifikacji**. W przypadku uzyskania przez więcej niż 7 i 3 uczestników z danego typu szkoły tej samej liczby zdobytych punktów, o zakwalifikowaniu decydują postanowienia zawarte w pkt 4 ust. 1, 2.

§ 8.

Zakończenie III etapu wojewódzkiego

Kuratorzy oświaty przy pomocy wojewódzkich koordynatorów konkursu, organizują uroczyste zakończenie Konkursu po III etapie wojewódzkim, w trakcie którego:

- 1) przedstawiane są oficjalne wyniki;
- 2) wręczane są uczestnikom dyplomy i zaświadczenia laureata;
- 3) wręczane są uczestnikom dyplomy i zaświadczenia finalisty;
- 4) laureaci i finaliści otrzymują inne nagrody i formy podziękowania w miarę posiadanych i pozyskanych środków finansowych.

§ 9.
Tryb odwoławczy

1. Uczestnicy i ich opiekunowie oraz rodzice mają prawo wglądu do ocenianych prac, bez możliwości ich kopiowania, w czasie **siedmiu dni od ogłoszenia wyników**, w miejscu i w godzinach określonych przez przewodniczących komisji konkursowych poszczególnych etapów.
2. Zastrzeżenia w zakresie sposobu oceniania prac składa się w ciągu **siedmiu dni** od dnia ogłoszenia wyników danego etapu do właściwego organu:
 - 1) po etapie I – szkolnym – do przewodniczącego szkolnej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - 2) po etapie II – rejonowym – do przewodniczącego rejonowej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - 3) po etapie III – wojewódzkim – do przewodniczącego wojewódzkiej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - 4) po etapie IV – ogólnopolskim – do przewodniczącego ogólnopolskiej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna.
3. Zastrzeżenia wniesione z naruszeniem terminu nie będą rozpatrywane.
4. Ostateczne decyzje w sprawach spornych nieobjętych regulaminem podejmują przewodniczący właściwych komisji konkursowych.

§ 10.
Uprawnienia laureatów i finalistów

1. Wszystkim laureatom i finalistom III etapu wojewódzkiego Konkursu przysługuje prawo wpisu udziału w Konkursie na świadectwie w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia. Ponadto uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów, laureaci i finaliści III etapu wojewódzkiego Konkursu otrzymują dodatkowe punkty w procesie przyjmowania do szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. Ostateczną listę laureatów i finalistów ustala Wojewódzka Komisja Konkursowa. Lista laureatów i finalistów Konkursu po zatwierdzeniu przez kuratorów oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej właściwego miejscowo kuratorium oświaty oraz na ogólnopolskiej stronie internetowej Konkursu www.losyzolnierz.pl.

§ 11.
Ustalenia porządkowe i przepisy końcowe

1. Postępowanie konkursowe przeprowadza się w wydzielonych salach, w warunkach zapewniających samodzielność pracy uczestnika Konkursu. Przed rozpoczęciem pracy pisemnej przewodniczący komisji przyjmuje od uczestników Konkursu potwierdzenie woli do jego przystąpienia.

2. Na II, III i IV etapie Konkursu prace pisemne uczniów są kodowane, co zapewnia ich anonimowość.
3. Każdy uczestnik Konkursu zobowiązany jest posiadać przy sobie ważną legitymację szkolną.
4. Prace uczniów przechowuje przewodniczący właściwej komisji do czasu zamknięcia kolejnego etapu Konkursu.
5. Nie przeprowadza się dodatkowego postępowania konkursowego dla uczestników, którzy z przyczyn losowych w wyznaczonym dniu i godzinie nie przystąpili do Konkursu.
6. Za zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom II i III etapu Konkursu w czasie dojazdu do miejsca przeprowadzenia Konkursu, jego trwania, a także powrotu do szkoły odpowiada dyrektor szkoły do której uczęszcza uczeń.
7. Dyrektor szkoły do której uczęszcza uczestnik Konkursu, u którego stwierdzono niepełnosprawności skutkujące koniecznością dostosowania warunków i miejsca pracy do jego potrzeb i możliwości, powiadamia o tym fakcie przewodniczącego właściwej rejonowej lub wojewódzkiej komisji konkursowej, co najmniej **na pięć dni** przed terminem Konkursu. Wprowadzone dostosowania warunków i miejsca pracy ucznia do jego potrzeb i możliwości nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia, jako uczestnika Konkursu.
8. Regulamin konkursu nie jest zmieniany w ciągu roku szkolnego. Jednak ostateczne decyzje w sprawach organizacyjnych i kwestiach spornych podejmuje Mazowiecki Kurator Oświaty – Ogólnopolski Koordynator Konkursu, po uzyskaniu opinii lub na wniosek Komitetu Organizacyjnego Konkursu.

Ogólnopolski Koordynator Konkursu

Mazowiecki Kurator Oświaty

/-/

Aurelia Michałowska